

Care e cari,

stavolta AMICA SOFIA MAGAZINE ci ha fatto tirare il collo, ma ci siamo.

Continuo, non senza affrettarmi a far presente che *chi NON è interessato a queste cose può farmelo sapere, così rimuoviamo il suo indirizzo*. Basta inviarmi una mail con su scritto: "a me no, grazie".

Dunque è uscita la rivista e potrete constatare che è sempre più bella, più ricca, più pimpante, insomma che ha allungato il passo.

Il 'parto' è stato reso difficile dal fatto che tanto la redazione quanto l'interazione con la casa editrice è ancora in fase di rodaggio (come si sarebbe detto qualche decennio fa), per cui non ce la facciamo a rispettare i tempi e ci accade perfino di perdere qualche pezzo per strada.

Stavolta, tra un passaggio e l'altro, ci siamo persi -- ahinoi -- un articolo di Paolo Maccagno, che ci impegniamo a inserire nel prossimo numero, e anche la firma di Eliana Vamvakinos, autrice del dipinto che figura in seconda di copertina. Non lo si è fatto apposta ma ce ne scusiamo ugualmente.

Di questo numero vi segnalo soltanto la sezione che racconta esperienze di filosofia-a-scuola fatte a Marsciano PG, Bagnolo Piemonte CN, Atripalda AV, Borgia CZ, Colle Val d'Elsa SI e Cerignola FG. Adesso però, posso ben dire che **tocca a voi**. Tocca a voi di raccontarvi, in modo che la rivista possa dar voce ad altre periferie del Bel Paese e, perché no, anche a esperienze non periferiche. E' bello poter condividere queste esperienze!

Dopodiché mi permetterei di invitarvi a far arrivare questa "newsletterina" a chi, secondo voi, può gradire di riceverla, e così pure far avere a me questi altri indirizzi.

Se poi vi piacesse ricevere la rivista cartacea, o farla acquisire dalla vostra scuola -- e spero che vi possa piacere! -- o meglio ancora aderire ad AMICASOFIA e sollecitare la vostra scuola ad associarsi, i percorsi sono distinti: l'acquisto di una copia e l'abbonamento si fanno presso la casa editrice Diogene Multimedia, l'iscrizione o il rinnovo dell'iscrizione (sia dei singoli che delle istituzioni) ad AMICA SOFIA si fanno direttamente sul ccp dell'associazione. I dettagli figurano qui: <http://www.amicasofia.it/contatti/>

Vogliate anche badare alla pubblicità che figura a p. 62-63: sono ancora disponibili poche serie complete della rivista, sin dal primo numero (2007).

Aggiungo, se posso, una speciale raccomandazione ai soci 'pigri': vogliate procedere senza ulteriore ritardo a rinnovare l'adesione ad AS. Dovreste sapere che né l'associazione né la rivista vivono di aria.

#### PASSO AD ALTRO

-- Se date uno sguardo all'ultima pagina della rivista, notate che è stato organizzato un appuntamento piuttosto singolare a Bastia Umbra (appena sotto Assisi) per sabato primo ottobre. E' un appuntamento un po' speciale, come vedrete. Vi aspettiamo.

Nel catalogo della manifestazione -- <http://www.falacosagiustaumbria.it/eventi/tutti-gli-eventi/> -- sono riuscito a localizzare, per ora, solo il riferimento a uno dei nostri eventi, a p. 14:

Ore 16.00/17.30  
**Dove sta andando la filosofia con i bambini e i ragazzi?**  
Esperienze e opportunità d'avanguardia. Tavola rotonda coordinata da Mirella Napodano, presidente nazionale di AMICA SOFIA. Intervengono: Dorella Cianci, Massimo Iritano, Franco Lorenzoni  
> Stand Regione Umbria - Ambiente, Area LAB

Avrò cura di mandare un'altra informativa più dettagliata.

-- Invece è saltata la "scuole estiva" inizialmente prevista per fine luglio ad Ascea SA, ma in compenso bolle in pentola un altro appuntamento analogo, da segnalare con la prossima "newsletterina".

-- Quanto al concorso sui paradossi, si attende a breve la proclamazione dei vincitori (il Museo del Paradosso, voluto dalla Fondazione Alario di Ascea, esiste già da un anno, nella sede della Fondazione).

-- Pure molto avanti è la preparazione del volume tratto dal convegno di Venezia sul diritto alla filosofia.

-- Inoltre una notiziola da Perugia: vedere allegato

-- e buon inizio dell'anno scolastico.

E che altro? Il seguito alla prossima "newsletterina".

lr

**(AMICA SOFIA giova enormemente alla salute)**